

رسم الهمزة

تُرسم الهمزة في وسط الكلمة بحسب الحركة الأقوى (حركتها أو حركة ما قبلها)
تُرتَّب الحركات كما يلي: الكسرة < الضمة < الفتحة < السكون

الهمزة المُتوسِّطة:

مثال	حَرَكَة الهمزة والحركة التي تَسْبِقُهَا	تُرسم الهمزة المُتوسِّطة على:
بئر - فئَة - أفئِدة - بريئة	مَكسورة أو ما قبلها كسرة	النبرة
مؤمن - رؤوس - تقاؤل - فؤاد	مضمومة أو ما قبلها مضموم ولم تكن حركتها أو حركة ما قبلها كسرة	الواو
سؤال - متأمل - مسألة - رأس - استأثر	- مفتوحة وقبلها فتحة قصيرة. - مفتوحة وقبلها سكون. - ساكنة وقبلها فتحة قصيرة.	الألف
تساءل - مبدوءة	- مفتوحة وقبلها فتحة طويلة أو ضمة طويلة	السطر

قواعد رسم الهمزة المُتوسِّطة:

- عند رسم الهمزة المُتوسِّطة نُنظَر في حركتها وحركة الحرف الذي قبلها.
- تُرسم الهمزة المُتوسِّطة على الحرف المناسب لأقوى الحركتين حسب الترتيب التالي:

- الكسرة أقوى من الضمة
- الضمة أقوى من الفتحة
- الفتحة أقوى من السكون

- الحرف المناسب للكسرة هو الياء
- الحرف المناسب للضمّة هو الواو
- الحرف المناسب للفتحة هو الألف

الهمزة المُتطَرِّفة:

- إذا كانت الهمزة مُتطَرِّفة وَقَبْلَهَا ضَمَّة فَإِنهَا تُرْسَمُ عَلَى الْوَاوِ.
مثال: تَلْكُوءٌ

- إذا كانت الهمزة مُتطَرِّفة وَقَبْلَهَا كَسْرَةٌ فَإِنهَا تُرْسَمُ عَلَى الْيَاءِ.
مثال: شَاطِئٌ

- إذا كانت الهمزة مُتطَرِّفة وَقَبْلَهَا سُكُونٌ أَوْ حَرَكَةٌ طَوِيلَةٌ فَإِنهَا تُرْسَمُ عَلَى السَّطْرِ.
مثال: دَفٌّ - يَمُوءُ - يُضِيءُ - مَاءٌ

- لَا تُرْسَمُ أَلْفُ التَّنْوِينِ بَعْدَ الْهَمْزَةِ إِذَا كَانَتْ مَسْبُوقَةً بِالْفِ.
مثال: مَاءٌ - إِنَاءٌ

أمثلة	تُرْسَمُ الْهَمْزَةُ عَلَى	ما قبل الهمزة
يُبَيْطِيٌّ - شَاطِئِيٌّ	الياء	الكسرة
لُؤْلُؤٌ - بَطُوءٌ	الواو	الضمّة
لَجَأٌ - مِرْفَأٌ	الألف	الفتحة
هُدُوءٌ - بَطِيئٌ - بَدَأٌ	السّطر	حركة طويلة / أو حرف ساكن